

## DECORACION. Preparaciones Fondos y Selladora: TAPAPOROS URSAN

### NATURALEZA

Producto formulado con resinas nitrocelulósicas de secado muy rápido, que consiguen una óptima capacidad de lijado al poco tiempo de la aplicación.

### USO Y PROPIEDADES

Se usa como imprimación en la fabricación de muebles de madera, carpintería y ebanistería en general antes de lacar o barnizar. Únicamente para interiores y nunca como imprimación para suelos.

### CARACTERÍSTICAS

Acabado	...	Semimate	...	...	...
Color	...	Incoloro	...	...	...
Densidad	...	0.912 gr/ml $\pm$ 0.05	...	...	...
Sólidos por peso	...	21% $\pm$ 3	...	...	...
Punto de Inflamación	...	47 <sup>o</sup> C	...	...	...
Rendimiento teórico	...	10 – 12 m <sup>2</sup> /l (1)	...	...	...
Seco tacto	...	1 hora	...	...	...
Seco total	...	3 – 4 horas	...	...	...
Repintado	...	4 horas	...	...	...
Diluyente	...	Universal	...	...	...
Método de aplicación	...	Brocha	Rodillo	Pistola	...
Formatos	...	750cc.	4l.	20l.	...
Condiciones de aplicación	...	Entre 5 y 35 <sup>o</sup> C y humedad relativa inferior al 85%	...	...	...

(1) El rendimiento práctico varía en función del tipo y estado de la superficie; de la absorción del soporte, así como del modo de aplicación.

Variaciones de temperatura, humedad, tipo de soporte o espesor de capa y diluyente utilizado, pueden ocasionar variaciones en el secado, rendimiento y brillo.

# APLICACIÓN

La aplicación se podrá realizar a rodillo, brocha o pistola. Homogeneizar perfectamente el producto antes de su utilización.

**Preparación previa:** Las superficies deben estar limpias, secas y exentas de partículas sólidas, ceras y grasa. Es importante que la madera esté seca, no superando un 20% de humedad relativa.

## Superficies nuevas:

Lijar suavemente en el sentido de la veta, limpiar minuciosamente. A continuación aplicar dos capas de TAPAPOROS URSAN. Se aconseja la aplicación de dos manos de TAPAPOROS, para asegurarse que la totalidad de la superficie queda perfectamente sellada.

Se puede aplicar con pistola aerográfica, boquilla 1,5 a 2 mm y a 2 – 3 atmósferas de presión, diluida con un 10-20% de DILUYENTE UNIVERSAL URSAN. En caso de aplicar a brocha o rodillo, se ha de adicionar hasta un 50% de diluyente. Se recomienda realizar lijado somero entre la aplicación de las capas, para favorecer un acabado fino.

## Superficies pintadas:

Si la madera no es nueva, es conveniente eliminar por completo el barniz o la pintura anterior para facilitar la penetración del protector en la madera.

A continuación proceder como en superficies nuevas.

**ALMACENAMIENTO:** Tiempo de almacenamiento aproximado 12 meses desde el envasado del producto, conservado en su envase original sin abrir.

Fecha de edición: Enero 2013

Toda Ficha Técnica queda anulada automáticamente por otra de fecha posterior o a los cinco años de su edición.



**Pinturas y Recubrimientos Ursan, S.L.**

Pol.Ind. Aurrera Nº39 48510 Trapagaran (Bizkaia)

Tfno. 944 721 720 Fax. 944 721 747

[www.ursanpinturas.com](http://www.ursanpinturas.com)

[ursan@ursanpinturas.com](mailto:ursan@ursanpinturas.com)



Los datos reflejados en esta información son a título orientativo y están de acuerdo con los ensayos realizados en nuestros laboratorios en condiciones óptimas de aplicación, si estas variasen, debería realizarse un ensayo previo.

Garantizamos la calidad de nuestros productos pero declinamos toda responsabilidad debida a los factores ajenos a la pintura o a una utilización inadecuada de la misma. Ante cualquier duda consulte a nuestros servicios técnicos a priori.